



## Exposition Musique et cinéma

du mardi 19 mars au dimanche 18 août 2013

*Les activités et manifestations jeune public*

### PRESENTATION DE L'EXPOSITION

« Musique et cinéma : deux arts complémentaires aux relations évidentes, permanentes, mais parfois conflictuelles et contradictoires.

Très souvent pour les spectateurs, la musique de cinéma est ce que l'on entend sur la bande son des films, que ce soit des « scores » originaux, ou des chansons préexistantes au film. Ce n'est pas faux, mais les rapports que la musique entretient avec le cinéma sont bien plus variés et bien plus denses. Car depuis l'invention du septième art chaque film génère son propre rapport à l'univers sonore, sa propre musique.

Le but de notre exposition est de montrer ces liens étroits et en les expliquant afin de mettre à jour la richesse et la diversité de leur intimité.

Au moyen de dispositifs audio et audiovisuels spécifiques, toutes sortes d'éléments seront présentés aux visiteurs : de nombreux extraits de films et de musiques, des témoignages de compositeurs et de cinéastes - dont certains ont été réalisés pour l'exposition -, des documents musicaux exceptionnels (partitions originales, manuscrits de compositeurs, dessins et storyboards), des photos, des affiches, des instruments emblématiques... et un costume porté par Ruggero Raimondi dans *Don Giovanni*.

L'interactivité sera très présente dans l'exposition. Grâce au multimédia, le visiteur participera à la création d'une bande sonore : en remplaçant une musique existante par une autre qui avait été rejetée par le cinéaste, en supprimant la musique, ou au contraire, en ne laissant qu'elle et en éliminant tous les autres sons. »

N. T. Binh, commissaire de l'exposition

Critique, réalisateur et enseignant, commissaire de plusieurs expositions consacrées au cinéma dont *Paris au cinéma* et *Monuments, stars du 7-art*, N. T. Binh assure également la direction scientifique du catalogue de l'exposition.

### LES ENFANTS DANS L'EXPOSITION

- **L'audioguide gratuit avec un parcours adapté aux enfants et aux familles**

Pour les jeunes à partir de 8 ans, un audioguide est disponible gratuitement.

Les enfants munis d'un plan, explorent l'exposition de façon ludique. Ce parcours spécifique dévoile les secrets de fabrication de certains films, permet de comprendre les liens, parfois mystérieux, unissant réalisateur, compositeurs et acteurs. Une belle occasion de découvrir des chefs-d'œuvre du cinéma et de partager ses émotions en famille.

A partir de 8 ans, un audioguide est disponible gratuitement.

- **La visite-atelier « Les musiques de film »**

En lien avec l'exposition, cette visite propose d'explorer les liens existant entre ces deux mondes et de découvrir, grâce au 7<sup> me</sup> art, d'autres facettes de l'univers musical. Après la visite de l'exposition, un atelier permet de créer la musique d'un extrait de film.

Vacances scolaires : mardi 30 avril • jeudi 2, vendredi 3, mardi 7 et vendredi 10 mai • mardi 9, mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 juillet

De 8 à 12 ans - de 14h30 à 16h30 - Tarif : 6 à (accompagnateur 8 à)



- **Le stage de vacances « Passion cinéma »**

Le stage de vacances invite les jeunes à deux journées complètes d'activités à la Cité de la musique.

Entre frisson, action et passion, l'exposition permet de plonger dans les coulisses de la fabrication des grands films qui ont marqué l'histoire du cinéma, en rendant perceptible le rôle de la musique dans leur élaboration. Pendant deux jours, les jeunes s'exercent à identifier les procédés musicaux utilisés au cinéma et à réaliser, au studio son, la musique d'un extrait choisi à l'aide de nombreux instruments.

Vacances de printemps : jeudi 2 et vendredi 3 mai (vacances scolaires zones A et C)

De 9 à 12 ans - Tarif : 50 à (déjeuner non pris en charge)

#### Contacts :

Brigitte Berthelot – 01 44 84 45 90 – [bberthelot@cite-musique.fr](mailto:bberthelot@cite-musique.fr)

Assistée de Gaëlle Kervella – 01 44 84 89 69 – [gkervella@cite-musique.fr](mailto:gkervella@cite-musique.fr)

## LES GROUPES SCOLAIRES DANS L'EXPOSITION

### • La visite guidée de l'exposition

La musique est un élément indispensable à l'élaboration d'un film, au point qu'images et musique semblent parfois indissociables. La visite de l'exposition *Musique et cinéma* permet d'analyser cette relation privilégiée, autour de nombreux extraits de films célèbres.

Du CM1 à la Terminale et étudiants - Durée : 1 heure 30  
Tarif : 100 € par groupe

### • La visite-atelier « Les musiques de film »

En lien avec l'exposition, cette visite propose d'explorer les liens existant entre la musique et le cinéma et de découvrir, grâce au 7<sup>ème</sup> art, d'autres facettes de l'univers musical. Un atelier permet ensuite de jouer à l'aide d'instruments la musique d'un court extrait de film.

Du CM1 à la Terminale  
Durée : 2 heures 30 - Les mardis, mercredis, jeudis et vendredis matins  
Tarif : 115 € par groupe

### • La visite-atelier « Bande originale »

Après avoir visité l'exposition, les jeunes peuvent manipuler des instruments en salle d'atelier pour créer la musique d'un extrait de film.

Adolescents jeunes handicapés mentaux et psychiques  
Durée : 2 heures - Les mardis, jeudis et vendredis matins  
Tarif : 60 € par groupe

### • Le cycle de studio son « Musique et cinéma »

Les nouvelles technologies sont un réservoir immense pour la création musicale grâce aux différents outils mis à la disposition des scolaires (microphones, consoles de mixage, amplificateurs, ordinateurs, logiciels, etc.). Consacré aux liens qui unissent la musique et l'image, cet atelier conduit les participants à identifier les procédés musicaux les plus employés au cinéma et à s'en inspirer pour créer eux-mêmes la musique d'un extrait choisi.

De la 6<sup>ème</sup> à la Terminale  
Cycle de 5 séances du 11 avril au 23 mai - Durée d'une séance : 3 heures  
Tarif : 460 € par groupe et par cycle

## AUTRES ACTIVITES AUTOUR DE L'EXPOSITION

### SPECTACLE MUSICAL

- **MERCREDI 27 MARS, 15H**
- **JEUDI 28 MARS, 10H ET 14H30**

AMPHITHÉÂTRE

#### **Filopat et Cie**

Ciné-chansons

**David Sire**, voix, guitare

**Pierre Caillot**, percussions

Films d'animation de **Günther Rätz** : *La Toute Petite Souris*, *En route chez les pingouins*, *Filopat et Patafil*, *Dans la ruche*

*Filopat et Patafil* est la célèbre série du réalisateur allemand Gunter Rätz, mettant en scène des personnages faits de bouchons de liège et de fil de fer.

Le chanteur David Sire et son complice de scène Pierre Caillot accompagnent en musique et chansons ces drôles de bonshommes qui se posent tout un tas de questions : « C'est quand : être grand ? », « C'est quoi : changer, quitter, partir ? », « Rencontrer ? Jouer ? », « C'est grand comment le monde ? »

A partir de 2 ans - Durée : 45 minutes

Ce spectacle fait partie de la thématique Musique et cinéma

Tarifs : individuels 8€ - scolaires : 5,60 €



### CONCERT-PROMENADE

- **DIMANCHE 14 AVRIL, DE 14H30 A 17H**

#### **Le Musée fait son cinéma**

**8 programmes musicaux différents, 20 musiciens, 11 concerts !**

Les musiciens du Musée jouent la carte du 7<sup>ème</sup> art. D'Almodovar à Kusturica, de Jacques Tati à Kubrick, du Jazz à la musique futuriste... ils vous font revivre les plus beaux moments du cinéma en musique !

Pour ce concert promenade, 8 programmes différents seront proposés ainsi qu'une projection de courts-métrages.

Tarif : 7 €, gratuit pour les - de 26 ans.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### ACCESSIBILITE

Un audioguide gratuit propose un parcours spécifique aux personnes en situation de handicap mental. Les personnes malentendantes appareillées bénéficient d'une amplification des extraits sonores grâce au prêt de boucles magnétiques compatibles avec l'audioguide. L'exposition *Musique et cinéma, le mariage du siècle?* est desservie par un ascenseur. Prêt de sièges-canne et fauteuils roulants au vestiaire. Des activités adaptées sont proposées aux personnes handicapées.

### HORAIRES ET TARIFS

**Du 19 mars au 18 août 2013**

Site dédié à l'exposition  
[www.citedelamusique.fr/musiqueetcinema](http://www.citedelamusique.fr/musiqueetcinema)

#### Horaires

Du mardi au jeudi de 12h à 18h  
Le vendredi et samedi de 12h à 22h  
Le dimanche de 10h à 18h  
Ouverture exceptionnelle jusqu'à 20h les 20, 21 et 26 mars.  
Fermé le 1er mai.

#### Tarifs

Entrée de l'exposition : 9 €  
Tarif réduit : 7,20 €  
Pour les moins de 26 ans : 5 €  
Personnes handicapées et accompagnateur, enfants de moins de 6 ans : gratuit

#### Réservations

01 44 84 44 84  
Réservez en ligne votre billet coupe-file : [www.citedelamusique.fr/musiqueetcinema](http://www.citedelamusique.fr/musiqueetcinema)

#### Comment venir

221, avenue Jean-Jaurès 75019 Paris  
Métro - Tram : porte de Pantin

#### Contacts :

Brigitte Berthelot – 01 44 84 45 90 – [bberthelot@cite-musique.fr](mailto:bberthelot@cite-musique.fr)  
Assistée de Gaëlle Kervella – 01 44 84 89 69 – [gkervella@cite-musique.fr](mailto:gkervella@cite-musique.fr)