

# JEUNE PUBLIC

(DE 2 ANS À 16 ANS)

JANV. / MARS 13

*cité de la musique*



DOSSIER  
DE  
PRESSE

SPECTACLES ET CONCERTS • VISITES DU MUSÉE • PRATIQUE MUSICALE • MÉDIATHÈQUE

Relation media jeune public • Brigitte Berthelot • 01 44 84 45 90 / 01 46 26 32 06 • bberthelot@cite-musique.fr  
Assistée de Gaëlle Kervella • 01 44 84 89 69 • gkervella@cite-musique.fr

## DOSSIER DE PRESSE

**JANVIER à MARS 2013**

Spectacles du mercredi et jeudi  
Concerts éducatifs  
Salons musicaux  
Ateliers de pratique musicale

Expositions permanentes et temporaires  
Visites-ateliers au Musée de la musique  
Lectures musicales à la Médiathèque  
Livres-CD aux Editions de la Cité de la musique

### **ZOOM SUR**

Musée de la musique :	
- exposition permanente	page 2
- expositions temporaires :	
<i>Django Reinhardt Swing de Paris</i>	page 2
<i>Musique et cinéma, le mariage du siècle ?</i>	page 2
- détail des visites-ateliers	page 14/15
Le dimanche en famille	page 3
Ateliers de pratique musicale	page 4
Accessibilité aux personnes en situation de handicap	page 5

### **AGENDAS**

Janvier	page 6
Février	page 9
Mars	page 12

CITE DE LA MUSIQUE  
221, av. Jean-Jaurès  
75019 PARIS  
01 44 84 44 84

[www.citedelamusique.fr](http://www.citedelamusique.fr)

Certains concerts éducatifs sont diffusés en intégralité sur [www.citedelamusiquelive.tv](http://www.citedelamusiquelive.tv)

## MUSÉE DE LA MUSIQUE

### EXPOSITION PERMANENTE

Le Musée de la musique propose aux jeunes plusieurs façons de visiter les collections.

Pour découvrir le Musée en visite libre, les jeunes ont accès gratuitement à un audioguide, disponible en français comme en anglais. Enregistré par des comédiens et enrichi de nombreux extraits musicaux, ce parcours les entraîne de façon amusante dans l'histoire de la musique et des instruments. Un livret-jeu *Expédition au pays des instruments* (en version française ou anglaise) permet également de visiter le Musée de manière active.

Tous les deuxièmes dimanches du mois, les concerts-promenades représentent un moment privilégié pour les visites en famille (voir page 3).

Dans le Musée ou dans les expositions, plus d'une dizaine de visites guidées suivies d'un atelier ou ponctuées de contes sont proposées aux enfants à partir de 4 ans durant toute l'année les mercredis, samedis et dimanches, et durant les vacances scolaires.

Des stages de deux jours pour les 9-12 ans ont lieu durant les vacances d'hiver et de printemps.

Enfin, un guide parents-enfants, Objectif Musée de la musique, et une collection de quinze livres-CD inspirés par les instruments des collections, Les Contes du Musée, permettent de préparer ou de prolonger la visite.

Tarifs et détails des visites-ateliers pages 14 et 15

→ L'entrée des collections permanentes est gratuite pour les moins de 26 ans.



© Pierre-Emmanuel Rastoin / Cité de la musique

### EXPOSITIONS TEMPORAIRES

#### • JUSQU'AU 23 JANVIER

##### *Django Reinhardt Swing de Paris*

Des mini-concerts sont programmés dans l'exposition les vendredis et samedis à 19h et 20h.

Un audioguide gratuit est proposé aux jeunes à partir de 8 ans.

Le mini-site ludique « Le voyage de Django » pour les enfants entre 6 et 12 ans évoque l'univers nomade de cet artiste virtuose.

Ce mini-site propose de suivre les traces de ce musicien exceptionnel. L'enfant découvre la musique et la vie de Django Reinhardt en 8 épisodes. Chaque étape comporte un jeu, dont la réussite permet de poursuivre le parcours. Illustré par Elise Mansot, ce mini-site plonge l'enfant dans l'univers du jazz manouche. Une jolie façon de préparer, ou de prolonger la visite de l'exposition.

[www.citedelamusique.fr/djangovoyage](http://www.citedelamusique.fr/djangovoyage)

#### • DU 19 MARS AU 18 AOUT

##### *Musique et cinéma, le mariage du siècle ?*

Que serait la magie du cinéma sans l'émotion de la musique ?

L'exposition a l'ambition de dévoiler ce qui se joue dans cette rencontre sensible entre deux arts.

Destinée à tous les publics, aux cinéphiles comme aux mélomanes, elle est l'occasion de se plonger dans les coulisses de la fabrication des grands films qui ont marqué l'histoire du cinéma, en rendant perceptible le rôle de la musique dans leur élaboration.

Tout au long de l'exposition, plus de cent extraits de films projetés dans de petites salles dialoguent avec des œuvres de natures très diverses : interviews, extraits sonores, photos, pochettes de disques, instruments, documents de tournage sont réunis pour dévoiler la façon dont la musique renforce le pouvoir d'évocation du 7<sup>e</sup> art.

##### **Un parcours sonore pour les jeunes**

Pour les jeunes, à partir de 8 ans, un parcours sonore sous la forme d'un audioguide (une version pour les enfants et une version pour les personnes handicapées mentales) reprend le parcours de l'exposition. Il permet de découvrir ou redécouvrir des chefs-d'œuvre du cinéma et de montrer les liens entre musique et cinéma, de la pré-production à la post-production, en s'arrêtant sur des films connus par les jeunes de Fantasia à West Side Story, Star Wars...

Plusieurs modules interactifs sont proposés. De nombreux interviews et extraits de films seront diffusés.

A l'étage inférieur, le parcours se terminera par un juke box avec des extraits de musiques de films et une grande projection reprenant une trentaine d'extraits de films évoqués tout au long de l'exposition. Ce parcours sonore sera accompagné d'un livret d'aide à la visite, comportant notamment un plan très illustré, un petit glossaire...

#### Visites-ateliers en lien avec l'exposition :

##### *Les musiques de film*

Tout public, de 8 à 12 ans • de 14h30 à 16h30 •

séances ponctuelles pendant les vacances

mercredi 2 janvier • mardi 5 et mercredi 13 mars • mardi 30 avril •

jeudi 2, vendredi 3, mardi 7 et vendredi 10 mai •

mardi 9, mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 juillet

Cette visite propose d'explorer les liens existant entre ces deux mondes et de découvrir, grâce au 7<sup>e</sup> art, d'autres facettes de l'univers musical. Après la visite de l'exposition, un atelier permet de créer la musique d'un extrait de film.

##### *Musique et cinéma*

Scolaires, du CM1 à la Terminale et étudiants

La musique est un élément indispensable à l'élaboration d'un film, au point qu'images et musique semblent parfois indissociables. La visite de l'exposition *Musique et cinéma* permet d'analyser cette relation privilégiée, autour de nombreux extraits de films célèbres.

Cette visite-découverte propose un parcours avec conférencier à travers l'exposition.

Des extraits musicaux et une rencontre avec un musicien ponctuent la visite.

#### Concert-promenade en lien avec l'exposition :

##### *Le Musée fait son cinéma*

Tout public, dimanche 14 avril, de 14h30 à 17h30

De la lanterne magique aux effets spéciaux, d'Almodovar à Kusturica, des standards du jazz au grand répertoire classique, les musiciens du Musée jouent la carte du 7<sup>e</sup> art.

##### Tarifs et horaires :

du mardi au samedi de 12h à 18h et le dimanche de 10h à 18h

nocturnes les vendredis et samedis jusqu'à 22h

Visite libre : 5 € pour les moins de 26 ans, gratuit pour les moins de 6 ans, adultes : 9 €

Visite-atelier : 6 € par enfant, 8 € pour l'adulte accompagnateur

Concert-promenade : 7 €, gratuit pour les – de 26 ans.

## LE DIMANCHE EN FAMILLE

### CONCERTS-PROMENADES AU MUSEE

Accès libre avec le billet d'entrée du Musée : 7 €, gratuit pour les – de 26 ans.

Programmés la plupart du temps le deuxième dimanche du mois, d'octobre à avril, les concerts-promenades thématiques s'adressent en particulier aux familles. Ils permettent à des musiciens, conteurs ou danseurs d'investir le Musée en proposant concerts, performances, ateliers ou rencontres. Ils mettent en valeur des instruments du Musée ou offrent un contrepoint aux expositions temporaires.

Grâce à ces artistes, le Musée se fait lieu de musique et d'art vivant, d'où naissent la rencontre et la découverte.

Le parcours du visiteur est jalonné de mini-concerts suivis d'échanges avec les musiciens, répartis à tous les étages du Musée : un moment de rencontre unique, offrant aux enfants comme aux adultes, un regard neuf sur l'histoire des musiques. Certains instruments des collections ou fac-similés sont joués à cette occasion.

#### DIMANCHE 13 JANVIER, DE 14H30 A 17H30

##### Contes en musique

Avec Caterina Barone, Mathieu Camilleri, Valentine Lorentz, José Mendoza, Stéphanie Paulet, Myrrha Principiano, Léna Rondé...

Un concert-promenade dédié aux familles : contes, comptines et chants rythment les collections du Musée et emmènent les enfants à la découverte du violon, du *charango*, du clavecin et de la flûte.

Un goûter sera proposé au jeune public après le concert-promenade.

#### DIMANCHE 10 FEVRIER, DE 14H30 A 17H30

##### Les Talens Lyriques au Musée

Avec Christophe Rousset et Les Talens Lyriques

Fidèles de la Cité et du Musée de la musique, l'ensemble Les Talens Lyriques, fondé il y a plus de vingt ans par Christophe Rousset, propose des variations musicales inspirées des instruments de la collection.

#### DIMANCHE 10 MARS, DE 14H30 A 17H30

##### Cap sur les Antilles

Avec la Compagnie Boukousou, le groupe Caribop et le groupe Tazenco

Les chants, danses et traditions festives des Antilles puisent leurs sources en Afrique et en Europe. Le Musée propose une approche des zouks de la Martinique et de la Guadeloupe.

Un atelier sur les tambours *gwoka* est organisé pour les adultes et les jeunes à partir de 8 ans.

### SALON MUSICAL EN FAMILLE

Tarif : 3 € - durée : 60 minutes

Intervenant : Jean-Marie Lamour, musicologue et pédagogue

Les salons dévoilent en musique et en images les secrets de la composition. S'équipant d'accessoires étonnants et de déguisements insolites, l'intervenant fait revivre avec humour certains épisodes de l'histoire de la musique. Son discours, mêlé d'explications et d'anecdotes savoureuses, s'enrichit d'extraits musicaux et de projections vidéo sur grand écran.

Cette saison le Salon musical raconte les musiques de différents pays : l'Angleterre, la France, l'Espagne et la Russie.

#### DIMANCHE 27 JANVIER, 11H

##### L'Espagne

Forte et imagée, la musique espagnole plonge le spectateur dans un univers d'incandescence et de rêve. Certains des plus célèbres compositeurs, notamment français, surent y puiser les couleurs, rythmes et ambiances qui manquaient à leur palette.

### VISITES-ATELIERS DU MUSEE EN FAMILLE

Visites-ateliers du dimanche en famille : 6 € par enfant, 8 € pour l'adulte accompagnateur (entrée Musée et exposition comprise pour *Contes en roulotte*)

#### DIMANCHES 6, 13, 20, 27 JANVIER • 3, 10, 17, 24 FEVRIER • 3, 10, 17, 24, 31 MARS, DE 11H A 12H30

Enfants de 4 à 11 ans et adultes

##### Musée en famille

Et si enfants et parents se parlaient en musique ? La découverte des collections se prolonge par un moment d'échange et de jeu en famille dans le Musée, autour d'instruments venus du monde entier.

#### DIMANCHES 6 ET 20 JANVIER, DE 15H A 16H

Enfants de 4 à 11 ans et adultes

##### Contes en roulotte

Pendant toute la durée de l'exposition *Django Reinhardt, swing de Paris*, les contes manouches font vibrer le Musée. Aventure, amour de la liberté et frissons, portés par la voix du conteur, swinguent sous les doigts du musicien.

#### DIMANCHES 27 JANVIER • 3, 17, 24 FEVRIER

#### 3, 17, 24, 31 MARS, DE 15H A 16H

Enfants de 4 à 11 ans et adultes

##### Contes en musique

Un conteur et un musicien invitent les enfants à découvrir les instruments grâce à la magie du conte : Nader, le musicien du rêve, Le dragon Pulao, La musique du sage.

Un dialogue entre mots et musique pour aborder des histoires où se rencontrent humour, tendresse et humanité.

Contés par Brigitte Blaise, Florence Desnouveau, Constance Félix, Valérie de La Rochefoucauld, Anne Montange, Albert Sandoz, Laure Urgin et François Vincent

### ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

Séances ponctuelles : 8 € par enfant, 10 € par adulte

Cycles de 3 séances : 19 € par enfant, 27 € par adulte

##### Eveil musical

Enfants de 3 à 6 ans et adultes

- cycles de 3 séances : 13, 20 et 27 janvier - 3, 10 et 17 février - 7, 14 et 21 avril - de 14h à 15h15

- séances ponctuelles tous les dimanches jusqu'au 21 avril - hors vacances scolaires zone C - de 15h30 à 16h45

##### Jouets musicaux

Enfants à partir de 7 ans et adultes

le dimanche de 14h30 à 16h30 du 13 janvier au 24 février

##### Grands Xylophones d'Ouganda

Enfants à partir de 7 ans et adultes

Séances ponctuelles

le dimanche de 14h30 à 16h30 du 24 mars au 21 avril

→ voir détails de ces ateliers page suivante

nouveau

nouveau

## PRATIQUE MUSICALE

### Ateliers : cycles et séances ponctuelles

Les séances n'ont pas lieu durant les vacances scolaires de la zone C.

#### LE MERCREDI APRES-MIDI : CYCLES

##### ***Éveil musical***

Enfants de 3 ans (nés en 2009)

L'atelier d'éveil musical développe la sensibilité des jeunes enfants au monde sonore. En jouant avec leurs voix et des instruments venant de toutes les régions du monde, ils se familiarisent avec le geste musical, le rythme ou encore l'expressivité.

Ils découvrent le plaisir de faire de la musique ensemble et apprennent à s'écouter les uns les autres.

Une visite des collections du Musée est prévue dans ce cycle.

Intervenants : Catherine Brisset, Anne Brisset, Axel Lecourt, Emmanuel de Baecque, Thierry Fournié et Louise Weeke

**Cycle trimestriel de 8 séances le mercredi de 17h à 17h45**

du 9 janvier au 27 février • du 10 avril au 12 juin

Tarif : 65 € par cycle



© William BEAUCARDET / CITE DE LA MUSIQUE

##### ***Musique d'Indonésie et marionnettes***

Enfants de 8 à 11 ans

En Indonésie, la musique est associée au théâtre, à la danse et à l'art des marionnettes dont l'expression la plus célèbre est le *wayang kulit*, forme artistique désormais inscrite au patrimoine immatériel de l'humanité. L'atelier est centré sur la manipulation des marionnettes en cuir du *wayang kulit* qui représentent des personnages des grandes épopées indonésiennes et indiennes. Les enfants apprennent à les mouvoir et à leur faire raconter des histoires tirées ou inspirées de la tradition (histoire de Rama et Sita ; épopée de Panji...). Ils jouent également la musique d'accompagnement sur les instruments du gamelan, orchestre de métalphones où dominent les gongs et les claviers de lames en bronze.

Intervenants :

Estelle Amy de la Bretèche, Abdesslem Gherbi et Christophe Moure

**Cycle trimestriel de 8 séances le mercredi de 14h30 à 16h30**

du 9 janvier au 27 février

Tarif : 85 € par cycle



© Pierre-Emmanuel Rastoin / Cité de la musique

#### LE DIMANCHE : CYCLES ET SEANCES PONCTUELLES

##### ***Eveil musical***

Enfants de 3 à 6 ans et adultes

Dans la vie de tous les jours, les tout-petits jouent spontanément avec leur voix ou avec des objets familiers. L'atelier d'éveil musical les guide dans cette exploration du monde sonore. Il les invite à une écoute plus sensible et leur donne accès aux instruments de musique du monde à partir desquels ils exercent leur créativité.

Intervenants : Catherine Brisset, Anne Brisset, Axel Lecourt, Emmanuel de Baecque, Thierry Fournié et Louise Weeke

**- cycles de 3 séances le dimanche de 14h à 15h15 :**

les 13, 20 et 27 janvier • 3, 10 et 17 février • 7, 14 et 21 avril

Tarif : 19 € (enfant) – 27 € (adulte) par cycle

**- séances ponctuelles tous les dimanches de 15h30 à 16h45**

jusqu'au 21 avril – hors vacances scolaires zone C

Tarif : 8 € (enfant) – 10 € (adulte) par séance

##### ***Jouets musicaux***

Enfants à partir de 7 ans et adultes

Les jouets sonores font partie de l'univers enfantin et sont souvent utilisés dans le cadre d'une activité musicale. Les hochets et les crécelles ont ce double statut de jouet et d'instrument de musique. D'autres jouets a priori non musicaux ont des possibilités sonores qu'un enfant ou un musicien astucieux s'empresse de découvrir : c'est le cas des kaplas, petites pièces de bois normalement employées pour des jeux de construction, ici transformées en claves.

Les sons de nombreux jouets, amusants, étonnants, fourniront la matière première de cet atelier musical en famille. C'est l'imagination des participants, sollicitée pour des improvisations et inspirée par l'écoute d'œuvres telles que la Symphonie des jouets, qui mènera à une petite composition collective, objectif final de la séance.

Intervenants : Catherine Brisset, Axel Lecourt et Emmanuel de Baecque

**le dimanche de 14h30 à 16h30 du 13 janvier au 24 février**

Tarif : 8 € (enfant) – 10 € (adulte) par séance

##### ***Grands xylophones d'Ouganda***

Enfants à partir de 7 ans et adultes

En Ouganda, le xylophone embaire est constitué de lames de bois disposées au-dessus d'un trou creusé dans la terre. Il faut nécessairement dix personnes pour en jouer, les parties musicales s'emboîtant étroitement les unes dans les autres. Dans l'atelier, le principe de l'instrument collectif est conservé mais les lames sont posées sur une caisse de résonance de trois mètres de long. Lors des séances, un extrait d'une pièce accessible est enseigné aux participants.

Les sonorités de l'*embaire* sont associées à celles de tambours, de hochets et de flûtes de pan dont la présence sur le continent africain est peu connue. Cela donne à l'ensemble une grande richesse de timbres, de rythmes et de mélodies caractérisant les musiques de cette région d'Afrique.

Intervenants : Amour Makouaya et Christian Makouaya

**le dimanche de 14h30 à 16h30 du 24 mars au 21 avril**

Tarif : 8 € (enfant) – 10 € (adulte) par séance

**nouveau**

**nouveau**

## L'ACCESSIBILITE AUX JEUNES EN SITUATION DE HANDICAP A LA CITE DE LA MUSIQUE

La Cité de la musique propose une gamme d'activités adaptées aux personnes en situation d'handicap. Des pages dédiées sont consultables sur le site : <http://www.citedelamusique.fr/handicap/index.aspx>

### VISITES DU MUSEE

Le Musée de la musique propose aux jeunes en situation de handicap de s'intégrer dans des visites-contes ou des visites-ateliers.

Ces offres ludiques permettent de se familiariser avec l'histoire de la musique et ses instruments. Ces rencontres participatives, animées par des conférenciers, sont des moments d'échange et de détente. En utilisant des outils adaptés à chaque participant, déficient ou non, le conférencier permet ainsi à chaque jeune de découvrir le Musée ou de participer à un atelier à son rythme.

### MALVOYANTS OU AVEUGLES

La plupart des visites du Musée sont accessibles aux jeunes déficients visuels accompagnés. Un conférencier fait découvrir la musique par une approche sensible grâce au son et au toucher.

### MALENTENDANTS OU SOURDS

Les visiteurs peuvent amplifier le parcours sonore du musée (audioguide) grâce au prêt gratuit de boucles magnétiques compatibles avec l'audioguide.

Toutes les vidéos sont équipées d'un système de sous-titrage en français ou en anglais.

### HANDICAPÉS MENTAUX

La plupart des visites du Musée sont accessibles aux jeunes handicapés mentaux accompagnés.

### HANDICAPÉS MOTEURS

La plupart des visites sont accessibles aux jeunes handicapés moteurs accompagnés. Elles peuvent être adaptées à leur capacité de souffle et de préhension.

Des fauteuils roulants et des sièges-cannes sont disponibles au vestiaire du Musée. Tous les espaces sont accessibles par ascenseur.

Tarif : 5€ (gratuité pour un accompagnateur)

### SPECTACLES ET CONCERTS

Des places sont réservées dans les salles.

Des loupes sont disponibles à l'accueil pour faciliter la lecture des notes de programmes aux personnes malvoyantes.

Tarif : 4€ (avec une place adulte achetée 8€)

### ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

Des ateliers adaptés à chaque handicap sont proposés dans le cadre scolaire.

Renseignements et réservation : 01 44 84 46 13 / [handicap@cite-musique.fr](mailto:handicap@cite-musique.fr)



© Pierre-Emmanuel Rastoin / Cité de la musique

**JANVIER**

**CALENDRIER GENERAL JANVIER** # : Spectacle - α : Atelier de pratique musicale - v : Musée de la musique - m : Médiathèque

MERCREDI 2 JANVIER		
v	14h30-16h30 : Les musiques de film 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Tintamarre 4-6 ans	page 15
JEUDI 3 JANVIER		
m	14h-16h : Balade autour d'un instrument dès 5 ans	page 8
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Des dragons au musée 4-6 ans	page 14
VENDREDI 4 JANVIER		
v	14h30-16h30 : Bruits-sons 7-11 ans	page 14
v	15h-16h15 : Les animaux musiciens 4-6 ans	page 15
v	15h-17h : Live Music 10-14 ans	page 15
SAMEDI 5 JANVIER		
v	14h30-16h30 : Dans l'orchestre du Roi-Soleil 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Jeu de l'oie musical 4-6 ans	page 14
DIMANCHE 6 JANVIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
v	15h-16h : Contes en roulotte 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 9 JANVIER		
α	14h30-16h30 : Musique d'Indonésie et marionnettes 8-11 ans – cycle de 8 séances	page 4
α	17h-17h45 : Eveil musical 3 ans – cycle de 8 séances	page 4
SAMEDI 12 JANVIER		
v	14h30-16h30 : La naissance des sons 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Qui veut jouer avec moi ? 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 13 JANVIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h-15h15 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents - cycle de 3 séances	
v	14h30-17h30 : Concert-promenade "Contes en musique" – pour tous	page 14
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
SAMEDI 19 JANVIER		
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Tintamarre 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 20 JANVIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
#	11h-12h15 : Le Roi des papas – tout public à partir de 5 ans	page 7
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en roulotte 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
#	16h-17h20 : Les classiques du classique – tout public à partir de 5 ans	page 7
#	16h30-17h45 : Le Roi des papas – tout public à partir de 5 ans	page 7
MERCREDI 23 JANVIER		
#	15h-16h : Conte & Soul à partir de 7 ans	page 8
JEUDI 24 JANVIER		
#	10h-11h : Conte & Soul à partir de 7 ans	page 8
#	14h30-15h30 : Conte & Soul à partir de 7 ans	page 8
SAMEDI 26 JANVIER		
v	14h30-16h30 : Bruits-sons 7-11 ans	page 14
v	15h-16h15 : Les animaux musiciens 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 27 JANVIER		
#	11h-12h : Salon musical L'Espagne à partir de 6 ans	page 8
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 30 JANVIER		
#	15h-15h45 : Concertino luminoso à partir de 6 ans	page 8
JEUDI 31 JANVIER		
#	10h-10h45 : Concertino luminoso à partir de 6 ans	page 8
#	14h30-15h15 : Concertino luminoso à partir de 6 ans	page 8

V  
A  
C  
A  
N  
C  
E  
S

**CONCERTS EN FAMILLE**

• **DIMANCHE 20 JANVIER 2013, 11H ET 16H30**

SALLE DES CONCERTS

**Vincent Malone, Le roi des papas**

Un nouveau spectacle-concert féérique

Vincent Malone chant, guitare, banjo  
 Étienne Charbonnier contrebasse, chœurs  
 Pierre Caillot batterie, percussions, claviers, chœurs  
 Félix Barres guitare, chœurs  
 Chœur d'enfants du Conservatoire d'Argenteuil  
 Alexandra Bruet chef de chœur

Une vision légèrement... décalée.  
 Tout est mélangé, on ne reconnaît rien : Cochon neige, Chat beauté, La Chèvre de madame Seguin, La Petite Sirène des pompiers... Déjà dans les titres que donne Vincent Malone à ses histoires et chansons, on sent que quelque chose cloche – tout en sachant d'avance que de là viendra l'immense plaisir, voire la joyeuse hilarité qui saisira son public.  
 Un exemple : La Chanson du Petit Chaperon rouge. Sur fond de musique country, on apprend que, « à force d'aller dans la machine, le chaperon perd de sa couleur ». Il faudrait tous les citer, les tubes de cour de récréation que Vincent Malone a enchaînés, depuis l'archicélèbre Merdocu jusqu'aux moins connus, comme Galère (un rap de départ en vacances sur l'album En Route en 2003). Celui qui s'est proclamé le « Roi des papas » a changé pour toujours le paysage des contes dits pour enfants.

A partir de 5 ans - Durée : 1h15  
 Tarif : 18 €



Vincent Malone, le roi des papas © DR

• **DIMANCHE 20 JANVIER, 16H**

SALLE PLEYEL

**Les classiques du classique**

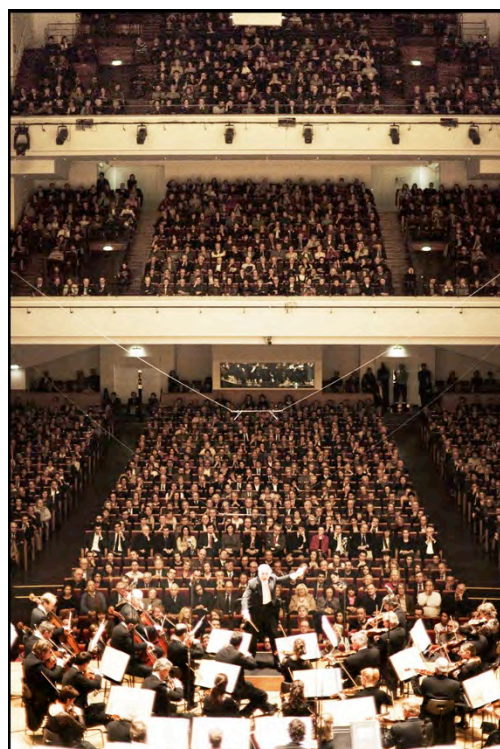
Concert en famille

Anima Eterna Brugge  
 Jos van Immerseel direction, piano (Erard 1907)  
 Claire Chevallier piano (Erard 1904)

Camille Saint-Saëns  
*Le Carnaval des animaux*  
 Paul Dukas  
*L'Apprenti sorcier*  
 Maurice Ravel  
*Boléro*  
 Maurice Ravel/Modeste Moussorgski  
*Tableaux d'une exposition*

Faire rire sans verser dans le puéril : c'était l'intention de Camille Saint-Saëns lorsqu'il composa *Le Carnaval des animaux* en 1886. Il fut mal compris, d'ailleurs, et, face aux critiques qui lui reprochaient son manque de sérieux, il en interdit toute exécution publique de son vivant. Et pourtant, la musique peut être fantaisiste, voire fantasque et fantastique, sans préjudice pour le sérieux et la rigueur de l'écriture, comme le démontrent sans contester les œuvres au programme de ce concert. *L'Apprenti sorcier* est ainsi un conte musical fantastique d'après le poème *Der Zauberlehrling* de Goethe. *Boléro* cache sous ses airs espiègles des trésors d'orchestration. Quant aux *Tableaux d'une exposition*, Moussorgski n'aurait su rendre plus bel hommage à son ami, le peintre, architecte et metteur en scène Viktor Hartmann, mort subitement en 1873 à l'âge de 39 ans.  
 Venu du baroque, Jos van Immerseel a bien retenu les recettes organologiques et musicologiques concoctées par ses amis baroqueux. Avec Anima Eterna Brugge, il les applique avec bonheur, depuis plus de vingt-cinq ans, à tous les répertoires. Nul doute que l'humour et le fabuleux qui irriguent ce concert n'en réjouiront que mieux petits et grands.

A partir de 5 ans – Durée : 1h20  
 Tarifs : 30 € - 25 € - 20 € - 15 € - 10 €



© Julien Miznot / Salle Pleyel



**SPECTACLES MUSICAUX**

Tarif : 8 € (spectacles musicaux des mercredi et jeudi), - scolaires : 5,60 €

- **MERCREDI 23 JANVIER, 15H**
- **JEUDI 24 JANVIER, 10H ET 14H30**  
AMPHITHÉÂTRE

**Conte & Soul**

Concert de contes  
*Compositions musicales originales*

Patrice Kalla conte, chant, slam  
Rémi Mercier claviers  
Mathieu Picard basse  
Grégory Jouandon batterie

Entre traditions d'Afrique et musiques actuelles, dialoguant avec un trio de jazz résolument ancre dans le jazz soul, Patrice Kalla transpose les histoires de ses ancêtres pour nous transmettre le bruissement du monde d'ici et de là-bas.

Ce griot urbain attachant et entraînant nous balade de paroles en musiques, de rythmes en silences, de la brousse au bitume. Sa parole est irriguée, bousculée, portée par un groove irrésistible, introduction idéale au slam, au hip-hop, et à la musique soul.

A partir de 7 ans - Durée : 1 heure.



Conte & Soul © François Rosentiel

**SALON MUSICAL EN FAMILLE**

Tarif : 3 €

Les salons dévoilent en musique et en images les secrets de la composition. S'équipant d'accessoires étonnants et de déguisements insolites, l'intervenant fait revivre avec humour certains épisodes de l'histoire de la musique. Son discours, mêlé d'explications et d'anecdotes savoureuses, s'enrichit d'extraits musicaux et de projections vidéo sur grand écran.

- **DIMANCHE 27 JANVIER, 11H**  
AMPHITHÉÂTRE

**L'Espagne**

Forte et imagée, la musique espagnole plonge le spectateur dans un univers d'incandescence et de rêve. Certains des plus célèbres compositeurs, notamment français, surent y puiser les couleurs, rythmes et ambiances qui manquaient à leur palette.

Intervenant : Jean-Marie Lamour, musicologue et pédagogue  
Dès 6 ans – durée : 60 minutes

- **MERCREDI 30 JANVIER, 15H**
- **JEUDI 31 JANVIER, 10H ET 14H30**  
AMPHITHÉÂTRE

**Concertino luminoso**

Musique baroque et lanterne magique

Compagnie Praxinoscope  
Ensemble La Rêveuse

Anne-Marie Beaudette, soprano  
Florence Bolton, dessus et basse de viole  
Yoann Moulin, clavecin, orgue positif  
Benjamin Perrot, théorbe, guitare baroque  
Vincent Vergone, images, scénographie  
Musique Claudio Monteverdi, Giovanni Girolamo Kapsberger et Benedetto Ferrari

A mi-chemin entre la peinture et le cinéma d'animation, l'art de la lanterne magique, « grand art de l'ombre et de la lumière » né au XVIIe siècle, est une forme singulière qui suscite l'émerveillement. Apparaissent comme par magie des images vacillantes peintes sur du verre, et des rêves lumineux se forment, presque palpables. Les musiciens de l'ensemble baroque La Rêveuse, qui aiment à faire découvrir avec raffinement le répertoire de compositeurs trop méconnus, sont en pleine symbiose avec les images magiques de ce dispositif lumineux.

A partir de 6 ans - Durée : 45 minutes



Concerto Luminoso © Mustapha Azeroual

**LECTURE MUSICALE**

Tarif : 6 € enfant / 8 € adulte

- **JEUDI 3 JANVIER, 14H**  
MEDIATHEQUE & MUSEE

**Balade autour d'un instrument**

Sur le double mode de la lecture et de l'écoute, la Médiathèque invite les enfants accompagnés de leurs parents à explorer le monde des instruments et de l'opéra

Séances ludiques autour d'un instrument : lecture d'un conte musical, puzzle et jeu de l'intrus, recherche documentaire dans les livres, écoute d'extraits musicaux puis balade à la recherche de l'instrument dans le Musée. La séance se termine par un mini-concert dans le Musée.

A partir de 5 ans – Durée : 2h

## FEVRIER

### CALENDRIER GENERAL FEVRIER

# : Spectacle - α : Atelier de pratique musicale - v : Musée de la musique

SAMEDI 2 FEVRIER		
v	14h30-16h30 : Dans l'orchestre du Roi-Soleil 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Qui veut jouer avec moi ? 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 3 FEVRIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h-15h15 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents - cycle de 3 séances	page 4
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 6 FEVRIER		
#	15h-15h40 : Le village des petites boucles à partir de 4 ans	page 10
JEUDI 7 FEVRIER		
#	10h-10h40 : Le village des petites boucles à partir de 4 ans	page 10
#	14h30-15h10 : Le village des petites boucles à partir de 4 ans	page 10
SAMEDI 9 FEVRIER		
#	9h30-10h30 : Atelier Prélude en famille en lien avec le concert Viva España ! à partir de 6 ans	page 10
#	11h-12h : Viva España ! à partir de 6 ans	page 10
v	14h30-16h30 : La naissance des sons 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Jeu de l'oie musical 4-6 ans	page 14
DIMANCHE 10 FEVRIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	14h30-17h30 : Concert-promenade "Les Talens Lyriques au Musée" – pour tous	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 13 FEVRIER		
#	15h-15h50 : Brève rencontre à partir de 7 ans	page 10
JEUDI 14 FEVRIER		
#	10h-10h50 : Brève rencontre à partir de 7 ans	page 10
#	14h30-15h20 : Brève rencontre à partir de 7 ans	page 10
SAMEDI 16 FEVRIER		
#	11h30-12h30 : Atelier Prélude en famille en lien avec le concert Reigen à partir de 13 ans	page 10
#	14h30-15h30 : Reigen à partir de 13 ans	page 10
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Des dragons au musée 4-6 ans	page 14
DIMANCHE 17 FEVRIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 20 FEVRIER		
#	15h-15h45 : Les Phasmes à partir de 7 ans	page 11
JEUDI 21 FEVRIER		
#	10h-10h45 : Les Phasmes à partir de 7 ans	page 11
#	14h30-15h15 : Les Phasmes à partir de 7 ans	page 11
SAMEDI 23 FEVRIER		
#	9h30-10h30 : Atelier Prélude en famille en lien avec le concert Flamenco ! à partir de 6 ans	page 11
#	11h-12h : Flamenco ! à partir de 6 ans	page 11
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Tintamarre 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 24 FEVRIER		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Jouets musicaux à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 27 FEVRIER		
#	15h-15h50 : Cocodi à partir de 3 ans	page 11
JEUDI 28 FEVRIER		
#	10h-10h50 : Cocodi à partir de 3 ans	page 11
#	14h30-15h10 : Cocodi à partir de 3 ans	page 11

## SPECTACLES MUSICAUX ET CONCERTS EDUCATIFS

Tarif : 8 € - scolaires : 5,60 € - Tarif concert + prélude : 10 € enfant | 12 € adulte

- **MERCREDI 6 FEVRIER, 15H**
- **JEUDI 7 FEVRIER, 10H ET 14H30**

AMPHITHÉÂTRE

**Le Village des petites boucles**Concert *indie* cosmopolite

Mami Chan claviers, chant, instruments jouets

Illustrations Stéphane Blanquet

Mise en scène Cédric Hinguoët

Lumières et vidéos Sébastien Thomas

Un clavier, une pédale de boucles, quelques instruments jouets, et nous voici plongeons dans le monde poétique de Mami Chan, artiste japonaise installée en France. Sa voix singulière et ses chansons polyglottes sont ici illustrées par les papillons étranges et les fleurs dentelées imaginées par Blanquet et projetées en ombres chinoises. Plus qu'un concert, c'est un vrai spectacle que Mami Chan nous propose, où l'on pourra retrouver berceuses, comptines japonaises, mélodies pour claquettes, cris de cochon et rires d'hippopotame...

A partir de 4 ans - Durée : 40 minutes.

Ce spectacle fait partie de la thématique *En boucle*.

Le village des petites boucles ©Baptiste Almodovar

- **SAMEDI 9 FEVRIER, 11H**

SALLE DES CONCERTS

**Viva España !**

Les Siècles

François-Xavier Roth direction

Pierre Charvet présentation

Dès la fin du XIXe siècle, les compositeurs français sont fascinés par l'Espagne. Si Ravel et Lalo renouent avec leurs racines familiales, Chabrier découvre la musique hispanique au cours d'un long séjour dans la péninsule. Quant à Debussy, il nous dévoile ses impressions imaginaires du monde ibérique.

Castagnettes, tambours de basque, rythmes andalous, danses espagnoles, les sources d'inspiration se révèlent inépuisables. Quel résultat ¡Viva España !

A partir de 6 ans - Durée : 60 minutes

**Atelier Prélude en famille, 9h30**

Triangle et castagnettes entraînent parents et enfants dans l'univers de la musique espagnole. A partir d'œuvres phares telles le *Boléro* de Ravel ou *España* de Chabrier, le public interprète en percussions corporelles quelques rythmes caractéristiques de ces musiques.

Intervenants : Hélène Schmit et les musiciens de l'orchestre Les Siècles

- **MERCREDI 13 FEVRIER, 15H**
- **JEUDI 14 FEVRIER, 10H ET 14H30**

AMPHITHÉÂTRE

**Brève rencontre**

Théâtre musical et courts métrages

Léger Sourire

Sébastien Clément et Sylvain Lemêtre percussions

La musique contemporaine possède un véritable pouvoir d'attraction sur le jeune public. Avec ses effets expérimentaux, son langage à la frontière des genres artistiques, elle s'apparente souvent à un laboratoire – ce qui, pour des enfants, constitue un terrain de jeu. Ici, l'alternance avec des courts métrages malicieusement stimule encore davantage leur imaginaire.

Ces deux jeunes percussionnistes se sont approprié de ludiques pièces contemporaines – notamment de Jean- Pierre Drouet – dans une démarche proche de celle des musiciens traditionnels. Ainsi, habiles d'un plaisir constant et avec un grand respect pour leurs maîtres, ils révèlent avec bonheur cet héritage au jeune public et portent haut les couleurs du théâtre musical.

A partir de 7 ans - Durée : 50 minutes.



Brève rencontre © DR

- **SAMEDI 16 FEVRIER, 14H30**

SALLE D'ART LYRIQUE DU CONSERVATOIRE DE PARIS

**Reigen**

Opéra de Philippe Boesmans

Livret de Luc Bondy

Orchestre du Conservatoire de Paris

Etudiants du département des disciplines vocales du Conservatoire de Paris

Tito Ceccherini direction

Marguerite Borie metteur en scène

Opéra contemporain, *Reigen* est extrait d'une pièce de Arthur Schnitzler. Dans cette « ronde » à dix couples, les auteurs déclinent l'amour sous toutes ses formes, passionnée, adultère, charnel, fébrile ou romanesque. Ces rencontres sentimentales, drôles ou bouleversantes, dépeignent les mœurs et l'hypocrisie d'une société bourgeoise. La musique, sensuelle et expressive, valorise l'action dramatique présentée en plusieurs tableaux.

Coproduction Cité de la musique, Conservatoire de Paris

A partir de 13 ans - Durée : 60 minutes

**Atelier Prélude en famille, 11h30**

La recette d'un opéra ? Les chanteurs, au premier plan sur scène, le chef et ses musiciens dans la fosse, mais en coulisse c'est aussi toute une machinerie qui s'active, avec metteur en scène, topeur, souffleur, costumier, éclairagiste ! En travaillant quelques extraits de l'opéra, les participants, dans la peau de ses acteurs, découvrent les ingrédients nécessaires à la création d'une œuvre telle que *Reigen*.

Intervenants : Sarah Goldfarb et les étudiants du Conservatoire de Paris

- **MERCREDI 20 FEVRIER, 15H**
- **JEUDI 21 FEVRIER, 10H ET 14H30**  
AMPHITHÉÂTRE

### **Les Phasmes**

Concert de plaques amplifiées

#### **Collectif Inouï**

**Guigou Chenevier** plaque de verre

**Pierre Coiffard** plaque de métal

**Serge Innocent** plaque de bois

**Création sonore Emmanuel Gilot**

Les phasmes sont des insectes herbivores. Ils se fondent dans leur environnement pour survivre, en imitant à la perfection brindilles et feuilles mortes. Mais ici, *Les Phasmes*, ce sont de drôles de bêtes : trois cerveaux, six bras, six mains, une vingtaine de pieds (de cymbales), des plaques de tôle, des casseroles, des aiguilles à tricoter, un arsenal d'objets sans queues ni têtes, mais subtilement sonore... Grâce à la magie du spectacle, *Les Phasmes* transforment tout ce bric-à-brac en une musique sans cesse renouvelée.



Les Phasmes ©Lisa Gilot

A partir de 7 ans - Durée : 45 minutes.

- **SAMEDI 23 FEVRIER, 11H**  
SALLE DES CONCERTS

### **Flamenco !**

**Concha Vargas** danse

**Carmen Vargas** chant

**Curro Vargas** guitare

**Jean-François Carcelen** présentation

Depuis ses origines andalouses au XVe siècle, le flamenco n'a cessé de se diffuser, les Gitans ayant contribué à sa notoriété. Danse, chant et guitare s'y expriment avec passion, vigueur et virtuosité, accompagnés par le claquement des mains et des pieds.

Capable d'illustrer une infinie palette de sentiments, la danseuse gitane Concha Vargas offre sa propre vision, mêlant à l'héritage du passé, modernité et vitalité.

A partir de 6 ans - Durée : 60 minutes

#### **Atelier Prélude en famille, 9h30**

En partant du rythme des *bulerias*, petits et grands découvrent l'univers du flamenco. De la maîtrise des premiers pas de danse à l'exécution d'un accompagnement rythmique sur des *cajones*, instruments percussifs traditionnels, tous les ingrédients sont réunis pour retrouver l'émotion de cet art.

Intervenants : Musiciens et danseuse de flamenco

- **MERCREDI 27 FEVRIER, 15H**
- **JEUDI 28 FEVRIER, 10H ET 14H30**  
AMPHITHÉÂTRE

### **Cocodi**

Contes et chansons

**Béatrice Maillet** conte et chant

**Philippe Picot** composition musicale et accordéon

**Leslie Buleux** langue des signes

**Mise en scène Guy Prunier**

**Création lumière Blandine Laennec**

**Costumes Anne Rabaron**

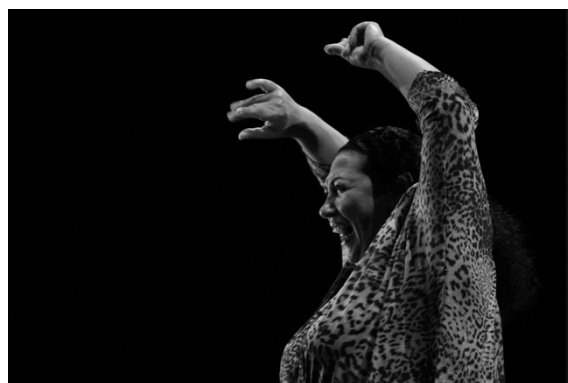
La petite poule sur son mur a picoté son pain dur, puis s'en est allé... Elle a quitté son poulailler, a beaucoup voyagé, a rencontré cane, poussin, œuf étrange, renard rusé, poulettes malicieuses... Béatrice Maillet chante et raconte l'histoire de trois petites poules. A travers leurs espoirs et leurs aventures, elles nous parlent de nous : nous les mères poules, nous les petits poussins, nous les coqs en pâte.

Ce spectacle poétique et drôle de contes, comptines et chansons, traditionnels ou originaux, est savamment mis en relief par un accordéoniste complice et la malice de la traductrice en langue des signes, tous deux témoins des aventures du poulailler.

A partir de 3 ans - Durée : 50 minutes



Cocodi ©Jean-Louis Duzert



Concha Vargas ©Jean-Louis Duzert

## MARS

**CALENDRIER GENERAL MARS** # : Spectacle - α : Atelier de pratique musicale - v : Musée de la musique - m : Médiathèque

SAMEDI 2 MARS		
v	14h30-16h30 : Dans l'orchestre du Roi-Soleil 7-11 ans	page 14
v	15h-16h15 : Les animaux musiciens 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 3 MARS		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
MARDI 5 MARS		
m	14h-16h : Balade autour d'un instrument dès 5 ans	page 8
v	14h30-16h30 : Les musiques de film 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Qui veut jouer avec moi ? 4-6 ans	page 15
MERCREDI 6 MARS		
v	14h30-16h30 : Bruits-sons 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Jeu de l'oie musical 4-6 ans	page 14
JEUDI 7 MARS		
v	14h30-16h30 : La naissance des sons 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Des dragons au musée 4-6 ans	page 14
v	10h-17h : Stage vacances de 2 jours : Enquête au Musée 9-12 ans	page 14
VENDREDI 8 MARS		
v	14h30-16h30 : Dans l'orchestre du Roi-Soleil 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Tintamarre 4-6 ans	page 15
SAMEDI 9 MARS		
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h15 : Les animaux musiciens 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 10 MARS		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
v	14h30-17h30 : Concert-promenade "Cap sur les Antilles" – pour tous	page 14
MARDI 12 MARS		
m	14h-16h : Balade autour d'un instrument dès 5 ans	page 8
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Jeu de l'oie musical 4-6 ans	page 14
MERCREDI 13 MARS		
v	14h30-16h30 : Les musiques de film 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Des dragons au musée 4-6 ans	page 14
JEUDI 14 MARS		
v	14h30-16h30 : Dans l'orchestre du Roi-Soleil 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Tintamarre 4-6 ans	page 15
VENDREDI 15 MARS		
v	14h30-16h30 : Bruits-sons 7-11 ans	page 14
v	15h-16h15 : Les animaux musiciens 4-6 ans	page 15
v	15h-17h : Live Music 15h-17h	page 15
SAMEDI 16 MARS		
v	14h30-16h30 : La naissance des sons 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Qui veut jouer avec moi ? 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 17 MARS		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
SAMEDI 23 MARS		
v	14h30-16h30 : Instruments et traditions du monde 7-11 ans	page 14
v	15h-16h30 : Jeu de l'oie musical 4-6 ans	page 14
DIMANCHE 24 MARS		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Grands xylophones d'Ouganda à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4
MERCREDI 27 MARS		
#	15h-15h45 : Filopat et Cie à partir de 2 ans	page 13
JEUDI 28 MARS		
#	10h-10h45 : Filopat et Cie à partir de 2 ans	page 13
#	14h30-15h15 : Filopat et Cie à partir de 2 ans	page 13
SAMEDI 30 MARS		
v	14h30-16h30 : La naissance des sons 7-11 ans	page 15
v	15h-16h30 : Qui veut jouer avec moi ? 4-6 ans	page 15
DIMANCHE 31 MARS		
v	11h-12h30 : Musée en famille 4-11 ans	page 15
α	14h30-16h30 : Grands xylophones d'Ouganda à partir de 7 ans + parents	page 4
v	15h-16h : Contes en musique 4-11 ans	page 14
α	15h30-16h45 : Eveil musical en famille 3-6 ans + parents	page 4

V  
A  
C  
A  
N  
C  
E  
S

## LECTURE MUSICALE

Tarif : 6 € enfant / 8 € adulte

- **MARDI 5 MARS, 14H**
  - **MARDI 12 MARS, 14H**
- MEDIATHEQUE & MUSEE

### ***Balade autour d'un instrument***

Sur le double mode de la lecture et de l'écoute, la Médiathèque invite les enfants accompagnés de leurs parents à explorer le monde des instruments et de l'opéra

Séances ludiques autour d'un instrument : lecture d'un conte musical, puzzle et jeu de l'intrus, recherche documentaire dans les livres, écoute d'extraits musicaux puis balade à la recherche de l'instrument dans le Musée. La séance se termine par un mini-concert dans le Musée.

**A partir de 5 ans – Durée : 2h**



Balade autour d'un instrument © Rastoin / Cité de la musique

## SPECTACLE MUSICAL

Tarifs : individuels 8€ - scolaires : 5,60 €

- **MERCREDI 27 MARS, 15H**
  - **JEUDI 28 MARS, 10H ET 14H30**
- AMPHITHÉÂTRE

### ***Filopat et Cie***

Ciné-chansons

**David Sire**, voix, guitare  
**Pierre Caillot**, percussions

Films d'animation de **Günther Rätz** : *La Toute Petite Souris*, *En route chez les pingouins*, *Filopat et Patafil*, *Dans la ruche*

*Filopat et Patafil* est la célèbre série du réalisateur allemand Gunter Rätz, mettant en scène des personnages faits de bouchons de liège et de fil de fer.

Le chanteur David Sire et son complice de scène Pierre Caillot accompagnent en musique et chansons ces drôles de bonshommes qui se posent tout un tas de questions : « C'est quand : être grand ? », « C'est quoi : changer, quitter, partir ? », « Rencontrer ? Jouer ? », « C'est grand comment le monde ? »

**A partir de 2 ans - Durée : 45 minutes**

**Ce spectacle fait partie de la thématique *Musique et cinéma***



Filopat et Patafil © Alexandre Meunier

## MUSÉE DE LA MUSIQUE

visites-ateliers : cycles et séances ponctuelles, stages de vacances  
concerts-promenades

Les visites-ateliers du Musée permettent de découvrir de manière active et ludique les collections du musée et les expositions temporaires. On peut les choisir suivant l'âge des enfants et les suivre en famille. Elles comportent pour la plupart une rencontre avec un musicien.

### **Bruits-sons** de 7 à 11 ans • de 14h30 à 16h30 • séances ponctuelles

vendredi 4 et samedi 26 janvier • mercredi 6 et vendredi 15 mars • samedi 6 avril • samedi 11 mai • samedi 15 juin •

Sur les traces des compositeurs d'aujourd'hui, cette visite propose aux enfants de partir en quête de sonorités nouvelles. Après la visite des collections du XX<sup>e</sup> siècle, le conférencier invite les enfants à transformer les objets du quotidien (bouteille, peigne, règle, paquet de pâtes...) en instruments de musique insolites.

### **Concerts-promenades** pour tous • à partir de 14h30

Les deuxièmes dimanches de chaque mois – jusqu'au 14 avril •

Programmés d'octobre à avril chaque deuxième dimanche du mois (sauf en octobre 12 : 3<sup>ème</sup> dimanche), les concerts-promenades permettent à des musiciens, conteurs ou danseurs d'investir le Musée en proposant concerts, performances, ateliers ou rencontres. Ils mettent en valeur des instruments du Musée ou offrent un contrepoint aux expositions temporaires. Grâce à ces artistes, le Musée se fait lieu vivant de musique et d'art, espace de rencontres et de découvertes. Les concerts-promenade s'adressent à tous, en particulier aux familles.

### **Contes en musique** de 4 à 11 ans • de 15h à 16h • séances ponctuelles le dimanche

27 janvier • 3, 17, 24 février • 3, 17, 24, 31 mars • 7, 21, 28 avril • 5, 12, 19, 26 mai • 2, 9, 16, 23 juin •

Un conteur et un musicien invitent les enfants à découvrir les instruments grâce à la magie du conte : *Nader, le musicien du rêve*, *Le dragon Pulao*, *La musique du sage*. Un dialogue entre mots et musique pour aborder des histoires où se mêlent humour, tendresse et humanité.

### **Contes en roulotte** de 4 à 11 ans • de 15h à 16h • séances ponctuelles le dimanche

Les dimanches 6, 20 janvier •

Pendant toute la durée de l'exposition *Django Reinhardt, swing de Paris*, les contes manouches font vibrer le Musée. Aventure, amour de la liberté et frissons, portés par la voix du conteur, swinguent sous les doigts du musicien.

### **Dans l'orchestre du Roi-Soleil** de 7 à 11 ans • 14h30 -16h30 • séances ponctuelles

samedi 5 janvier • samedi 2 février • samedi 2, vendredi 8 et jeudi 14 mars • samedi 27 avril • samedi 25 mai • samedi 8 juin •

Autour de la maquette du château de Versailles et des instruments de musique de l'époque, les jeunes découvrent la vie de l'orchestre à la cour de Louis XIV. En atelier, sous la baguette du conférencier, ils reconstituent un petit ensemble de musique baroque avec clavecin, épinette, flûtes, clairons, viole de gambe...

### **Des dragons dans le Musée** de 4 à 6 ans • de 15h à 16h30 • séances ponctuelles

jeudi 3 janvier • samedi 16 février • jeudi 7 et mercredi 13 mars • samedi 6 avril • vendredi 3 et samedi 18 mai • samedi 22 juin •

Des dragons et autres créatures fantastiques se sont cachés dans le Musée : aux enfants de les retrouver ! Pour les apprivoiser, les enfants imaginent ensuite en atelier la musique des quatre éléments que les dragons symbolisent : l'eau, la terre, l'air et le feu.

### **Enquête au Musée** de 9 à 12 ans • Stage de vacances

Vacances d'hiver : jeudi 7 et vendredi 8 mars (vacances scolaires zones A et C) •

Un mystérieux inconnu menace de détruire les instruments du Musée ! Aux jeunes de mener l'enquête dans plusieurs espaces de la Cité de la musique comme le Musée, le laboratoire ou la Médiathèque, pour identifier le danger et démasquer le coupable. Une façon ludique et palpitante de découvrir les aspects cachés d'un musée.

### **Instruments et traditions du monde** de 7 à 11 ans • 14h30 -16h30 • séances ponctuelles

jeudi 3 et samedi 19 janvier • samedi 16 et samedi 23 février • samedi 9, mardi 12 et samedi 23 mars • samedi 20 avril • samedi 4 mai • samedi 1er juin •

Les instruments des cinq continents témoignent de traditions qui nous sont familières ou nous étonnent.

La visite des collections du Musée se prolonge par un atelier où les enfants, en manipulant les instruments, en découvrent la richesse et la diversité.

### **Jeu de l'oie musical** de 4 à 6 ans • 15h - 16h30 • séances ponctuelles

samedi 5 janvier • samedi 9 février • mercredi 6, mardi 12 et samedi 23 mars • mardi 30 avril • samedi 11 mai • samedi 15 juin •

Pour les enfants, le Musée se transforme en un gigantesque jeu de l'oie qui les mène à la découverte de l'histoire des instruments et de la vie du Musée. Ils se familiarisent avec l'univers musical grâce à toutes sortes de jeux, d'écoute, de mime, de résonance, à l'aide des cartes « mystère ».

### **Jouons au Musée** de 4 à 8 ans • Le dimanche de 11h à 12h30 • séances ponctuelles

Mardi 9, mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 juillet •

Une visite-atelier ludique pour découvrir en famille les collections du Musée et jouer sur des instruments venus du monde entier.

**La naissance des sons** de 7 à 11 ans • 14h30 -16h30 • séances ponctuelles

samedi 12 janvier • samedi 9 février • jeudi 7, samedi 16 et samedi 30 mars • samedi 13 avril • samedi 18 mai • samedi 22 juin •

Du chant à la flûte, du claquement des mains au frappement des tambours, autant de façons différentes de faire naître la musique.

La découverte des collections du Musée, puis l'expérimentation par les enfants eux-mêmes d'instruments du monde entier, les entraînent dans l'exploration du son, sous toutes ses formes.

**Les animaux musiciens** de 4 à 6 ans • 15h-16h15 • séances ponctuelles

vendredi 4 et samedi 26 janvier • samedi 2, samedi 9 et vendredi 15 mars samedi 20 avril • mardi 7 mai • samedi 1er juin •

Les enfants observent minutieusement les motifs animaliers des instruments, à l'affût du moindre détail. Certains indices leur permettent de résoudre des énigmes et de comprendre ce qui fait l'originalité des instruments de musique de chaque époque.

nouveau

**Les musiques de film** de 8 à 12 ans • 14h30 -16h30 • séances ponctuelles

mercredi 2 janvier • mardi 5 et mercredi 13 mars • mardi 30 avril • jeudi 2, vendredi 3, mardi 7 et vendredi 10 mai • mardi 9, mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 juillet •

En lien avec l'exposition *Musique et cinéma, le mariage du siècle ?*, cette visite propose d'explorer les liens existant entre ces deux mondes et de découvrir, grâce au 7e art, d'autres facettes de l'univers musical. Après la visite de l'exposition, un atelier permet de créer la musique d'un extrait de film.

**Live Music** de 10 à 14 ans • 15h -17h • séances ponctuelles pendant les vacances, le vendredi

Les vendredis 4 janvier • 5 mars •

Cette visite explore l'histoire des musiques actuelles pop, jazz ou rock. En atelier, les jeunes montent un groupe en jouant des guitares et basses électriques, batterie et synthétiseur.

**Musée en famille** de 4 à 11 ans • 11h - 12h30 • séances ponctuelles

le dimanche jusqu'au 23 juin •

Et si enfants et parents se parlaient en musique ? La découverte des collections se prolonge par un moment d'échange et de jeu en famille dans le Musée, autour d'instruments venus du monde entier.

**Ouvre grand tes oreilles !** de 4 à 6 ans • Cycle annuel

Deux cycles annuels de 29 séances du mercredi 17 octobre au mercredi 26 juin (sauf vacances scolaires) •

Enfants de 4 à 5 ans de de 15h30 à 17h- Enfants de 5 à 6 ans de 14h30 à 16h

Toute l'année, les enfants s'initient au monde de la musique au fil de séances ponctuées de contes, d'écoutes musicales et de pratique instrumentale. Chaque semaine, les enfants écoutent un conteur, rencontrent un musicien, découvrent de nouveaux instruments dans le Musée. En atelier, ils deviennent apprentis musiciens et partagent le plaisir de jouer ensemble. Trois spectacles sont inclus dans ces cycles.

nouveau

**Passion cinéma** de 9 à 12 ans • Stage de vacances

Vacances de printemps : jeudi 2 et vendredi 3 mai (vacances scolaires zones A et C) •

« J'ai un corps de serpent et une tête de dragon. Je suis pourtant un instrument à vent. Qui suis-je ? » Sur le mode du jeu et de la devinette, les enfants parcourent le Musée à la recherche des instruments, qu'ils découvrent et manipulent ensuite en atelier.

**Qui veut jouer avec moi ?** de 4 à 6 ans • 15h-16h30 • séances ponctuelles

samedi 12 janvier • samedi 2 février • mardi 5, samedi 16 et samedi 30 mars • samedi 27 avril • jeudi 2 et vendredi 10 mai • samedi 8 juin •

« J'ai un corps de serpent et une tête de dragon. Je suis pourtant un instrument à vent. Qui suis-je ? » Sur le mode du jeu et de la devinette, les enfants parcourent le Musée à la recherche des instruments, qu'ils découvrent et manipulent ensuite en atelier.

**Tintamarre** de 4 à 6 ans • de 15h à 16h30 • séances ponctuelles

mercredi 2 et samedi 19 janvier • samedi 23 février • vendredi 8 et jeudi 14 mars • samedi 13 avril • samedi 4 et samedi 25 mai •

Chants d'oiseau, sirène ou murmures électriques, le Musée recèle plus d'une surprise pour les petites oreilles. En atelier, les enfants secouent, grattent, frottent et caressent de drôles d'instruments pour créer des sons inattendus.

\*\*\*\*\*

MUSÉE DE LA MUSIQUE

221. av. Jean Jaurès - 75019 PARIS  
01 44 84 44 84 - www.citedelamusique.fr  
du mardi au samedi de 12h à 18h et le dimanche de 10h à 18h  
exposition temporaire : nocturnes les vendredis et samedis jusqu'à 22h  
\*\*\*\*\*

VISITES-ATELIERS PONCTUELLES

pour les enfants de 4 à 6 ans et de 7 à 11 ans :  
tous les samedis  
et pendant les vacances scolaires : tous les jours sauf lundi  
pour les familles (enfants à partir de 4 ans) :  
tous les dimanches à 11h & 15h  
concert-promenade chaque 2<sup>ème</sup> dimanche du mois  
pour les adolescents de 10 à 14 ans :  
stage de 2 jours pendant les vacances scolaires

VISITES-ATELIERS CYCLES

Cycles annuels pour les enfants de 4 à 6 ans

TARIFS

Exposition temporaire :

Visite libre : 5 € pour les moins de 26 ans, gratuit pour les moins de 6 ans, adultes : 9 €

Exposition permanente :

Visite libre : **entrée gratuite pour les moins de 26 ans**, avec le Parcours sonore (audioguide + livret-jeu) / adultes : 7 €

Concert-promenade : accès libre avec le billet d'entrée du Musée

Visites-ateliers :

- Ponctuelles : 6 € par enfant, 8 € pour l'adulte accompagnateur

Enfant handicapé : 5 € par enfant, gratuit pour un accompagnateur

- Cycles : annuels de 28 séances : 160 € - 6 séances : 60 €

Stage de vacances (2j) : 50 €